

**UNIVERSITY OF CAMBRIDGE INTERNATIONAL EXAMINATIONS**

International General Certificate of Secondary Education

[www.PapaCambridge.com](http://www.PapaCambridge.com)

**MARK SCHEME for the November 2005 question paper**

**0520 FOREIGN LANGUAGE FRENCH**

**0520**

**Paper 1 (Listening)**

**maximum raw mark 48**

This mark scheme is published as an aid to teachers and students, to indicate the requirements of the examination. It shows the basis on which Examiners were initially instructed to award marks. It does not indicate the details of the discussions that took place at an Examiners' meeting before marking began. Any substantial changes to the mark scheme that arose from these discussions will be recorded in the published *Report on the Examination*.

All Examiners are instructed that alternative correct answers and unexpected approaches in candidates' scripts must be given marks that fairly reflect the relevant knowledge and skills demonstrated.

Mark schemes must be read in conjunction with the question papers and the *Report on the Examination*.

The minimum marks in these components needed for various grades were previously published with these mark schemes, but are now instead included in the *Report on the Examination* for this session.

- CIE will not enter into discussion or correspondence in connection with these mark schemes.

CIE is publishing the mark schemes for the November 2005 question papers for most IGCSE and GCE Advanced Level and Advanced Subsidiary Level syllabuses and some Ordinary Level syllabuses.

Page 1	Mark Scheme	Syllabus
	IGCSE - NOVEMBER 2005	0520

<p><b>Section 1</b></p> <p><b>Exercice 1 Questions 1-8</b></p> <p>1 B 1  2 A 1  3 D 1  4 A 1  5 C 1  6 A 1  7 B 1  8 D 1</p> <p style="text-align: right;"><b>Total : 8</b></p>	<p><b>REFUSE</b></p>
<p><b>Exercice 2 Questions 9-16</b></p> <p>9 7h45 1  10 C 1  11 B 1  12 (la) mairie 1  mairy, hôtel de ville, mer(r)i(e), marie,  Marie  13 B 1  14 A 1  15 A 1  16 C 1</p> <p style="text-align: right;"><b>Total : 8</b></p>	<p>mary, mèrei, maire, l'amerie, lameri,  words ending -ne, disco = <b>inv</b>,  le mari</p>
<p><b>Section 2</b></p> <p><b>Exercice 1 Question 17</b></p> <p>b  e  f  i  j  k  6 boxes ticked. If more than 6 ticked (eg 7) of which  6 correct, use formula 6-1=5.</p> <p style="text-align: right;"><b>Total : 6</b></p>	

Page 2	Mark Scheme	Syllabus
	IGCSE - NOVEMBER 2005	0520

<b>Exercice 2 Questions 18-26</b>		<b>REFUSE</b>
<b>18</b>	d'avril à septembre september, septiembere, avril-septembre, tolerate "moins" if rest correct avril, abril	1 d'evril, avrier, avril/septembre avril et septembre un mois d'avril au septembre
<b>19</b> <b>NB</b>	elle va préparer un spectacle (de théâtre) <b>concept of preparation</b> spectacule, spectaculaire (in context), spectacular accept wrong tense	1 pour travailler là pour travailler avec les gens faire un spectacle
<b>20</b> <b>NB</b>	(ils vont présenter) le / un / ce spectacle donner / faire, present le spectacle don't penalise mis-spelling of spectacle twice	1 present le spectacular
<b>21</b>	(les sapeurs-)pompiers(s)	1 sapin = <b>inv</b>
<b>22</b>	des voitures (neuf, neuve)	1 wrong colour or wrong number = <b>inv</b>
<b>23</b>	l'animation / le bruit / (faire marcher) les sirènes (des voitures) les animations	1 animé, costume et la musique, sécurité
<b>24</b>	la sécurité routière / le SIDA must be SIDA, sida, security routière	1 sécurité tc, CIDA, cida, cider, cidre, sidan, seguridad
<b>25</b> <b>NB</b>	(i) travailler ensemble, travailler travailler en group(e) <b>verb needed</b>	1 trabajar, ensemble tc comment travailler un group(e)
<b>NB</b>	(ii) comment préparer un spectacle / faire des costumes / préparer le décor / jouer leurs rôles préparer des costumes, custumes <b>verb needed unless both parts linked</b>	1 costume tc
<b>26</b>	(par) email / (en) écrivant / (ils vont) écrire communiquant / communicant / comminiquer + élèves, suggérer des idées lettres	1 communiquant tc, expérience tc leur propre expérience letters
<b>Total : 10</b>		
<b>Section 3</b>		
<b>Exercice 1 Questions 27-32</b>		
<b>27</b>	A	1
<b>28</b>	C	1
<b>29</b>	C	1
<b>30</b>	B	1
<b>31</b>	D	1
<b>32</b>	D	1
<b>Total : 6</b>		

Exercice 2 Questions 33-41		REFUSE
<p align="center"><b>NB tolerate incorrect possessives and subject pronouns</b></p>		
33	sa mère vient de l'île Maurice tolerate omission of île sa mère est de l'île Maurice	1 sa mère est Maurice <b>NB present tense (habite) = inv</b>
34	(a) (les grandes) vacances vacances d'été, vacances de Noël, vancances	1 vacation, vacaciòn, vacaciones
	(b) il n'y (en) a pas beaucoup il n'y aura pas beaucoup il y a pas beaucoup il n'y a pas beaucoup de l'année	1
<b>NB ignore tense of avoir</b>		
35	(elle va au) cinéma	1
36	les gens sont stressés c'est une ville stressée les gens sont souvent stress	1 le stress tc, strassé, c'est stressant elle souvent stressé, il est stressé
<b>NB MUST include ville/Sydney or gens</b>		<b>NB jeunes = inv</b>
37	elle est calme / cool / un air cool sa sœur / elle s'énerve facilement elle ne stress(e) pas beaucoup Chantelle aime avoir le temps	1 <b>use of wrong name will invalidate, eg</b> Chantelle s'énerve facilement Stéphanie est calme elle aime s'amuser = inv
<b>NB tolerate elle</b>		
38	en France il y a plus d'écoles mixt(es) en Australie il y a moins d'écoles mixt(es)	1 mixed, mix, mixé
<b>NB reference to the correct country needed</b>		
39	elle adore / aime la mode / les modes il est très démodé elle veut mettre ce qu'elle veut	1 l'uniforme est tres de mode démodé, demandé, demedé
<b>NB tolerate incorrect gender of mode</b>		
40	(c'est) typiquement australien / austraille c'est un mélange de basket et de hand elle en fait beaucoup elle joue souvent au netball tipique sport au australienne / typicement sport typical de l'Australie / préféré	1 austral tipiquement le Australie
<b>NB elle joue must have intensifier</b>		
41	aller en Europe / France / Espagne voyager en Europe/voyager tc	1 concept of studying or university but <b>ha</b> concept of success in exams but <b>ha</b>
<b>NB accept the names of individual countries</b>		
<b>Total : 10</b>		